

Johannes Mangon

Chorbuch I

Die Messen

Chorpartitur

Messen über französische Chansons

1. Missa "A demy mort" (Hs. Nr. 17)	1
2. Missa "Comme la rose" (Hs. Nr. 12)	21
3. Missa "Doulce memoire" (Hs. Nr. 7)	41
4. Missa "En attendant secours" (Hs. Nr. 10)	63
5. Missa "Helas prenez pitie Madame" (Hs. Nr. 13)	83
6. Missa "Hier au matin my levay" (Hs. Nr. 14)	106
7. Missa "Jay veu le cerf du bois saillir" (Hs. Nr. 9)	126
8. Missa "Or combien est" (Hs. Nr. 18)	148
9. Missa "Susanne ung iour" 4stg. (Hs. Nr. 15)	168
10. Missa "Susanne ung iour" 5stg. (Hs. Nr. 8)	188

Messen über deutsche Lieder

11. Missa "Got is myn licht" (Hs. Nr. 21)	213
---	-----

Messen über Motetten

12. Missa "Caecilia Virgo" (Hs. Nr. 11)	232
13. Missa "Ne abscondas me Domine" (Hs. Nr. 16)	256
14. Missa "Virgines prudentes" (Hs. Nr. 6)	279

Messen über Melodien aus dem gregorianischen Choral

15. Missa "De Domina" I (Hs. Nr. 2)	302
16. Missa "De Domina" II (Hs. Nr. 3)	333
17. Missa "De Domina" III (Hs. Nr. 20)	363
18. Missa "In summis festis" (Hs. Nr. 4)	388
19. Missa "Defunctorum" (Hs. Nr. 19)	416
20. Kyrie Paschale	449