

# Tenebrae factae sunt

5. Responsorium in der Matutin des Karfreitags

Giovanni Croce  
(1557-1609)

Sopran  
Te - ne - brae fa - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Alt  
Te - ne - brae fa - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Tenor  
8  
Te - ne - brae fa - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

Baß  
Te - ne - brae fa - ctæ sunt, dum cru - ci - fi - xis - sent

6

Je - sum Ju - dae - i: et cir - ca ho - ram no - nam

Je - sum Ju - dae - i: et cir - ca ho - ram no - nam

8  
Je - sum Ju - dae - i: et cir - ca ho - ram no - nam

11

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna:

8  
nam ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna:

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - gna:

16

De - us me - us, ut quid de - re - li - qui - sti me?  
De - us me - us, ut quid de - re - li - qui - sti me?  
De - us me - us, ut quid de - re - li - qui - sti me?  
De - us me - us, ut quid de - re - li - qui - sti me?

22

Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - sit spi - ri - tum.  
Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - sit spi - ri - tum.

Ex - cla - mans Je - sus vo - ce ma - gna,

a - it: Pa - ter, in ma - nus tu - as com - men - do

spi - ri - tum me - um. Rep.: Et inclinato.

Es wurde eine Finsternis, als die Juden Jesus gekreuzigt hatten. Und um die neunte Stunde rief Jesus mit lauter Stimme:  
Mein Gott, warum hast du mich verlassen? Und er neigte das Haupt und verschied.  
Und Jesus rief abermals laut und sprach: Vater, in deine Hände befehle ich meinen Geist.